

Guatemala, 28 de Abril de 2023 ✓

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Depacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted con el objeto de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-168-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-036-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Taller de Canto Lírico I y Taller de Canto Lírico II. ✓
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Taller de Canto Lírico I y Taller de Canto Lírico II. ✓
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Taller de Canto Lírico I y Taller de Canto Lírico II. ✓
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Taller de Canto Lírico I y Taller de Canto Lírico II. ✓
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores. ✓
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior. ✓



F. Luis Roberto Cacacho Díaz.



F.
Lic. Juan Salvador Sandoval-Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Tercer Producto ✓

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje del curso Taller de Técnica de Canto Popular y Repertorio de la Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala del departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del Curso Taller de Técnica de Canto Popular y Repertorio correspondiente al mes de Abril de 2023. Se desarrolló 3 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.



F. Luis Roberto Cacacho Díaz.



F.
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

- 1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Taller de Técnica de Canto Popular y Repertorio.**

1. Planificación del curso Taller de Técnica de Canto Popular y Repertorio.

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
ABRIL DE 2023	Comprende cómo funciona el aparato fonador, su afinación y la técnica de respiración y fonación en general. Aplica los principios de la técnica vocal al repertorio popular que se trabaja.	Ejecuta vocalización en clase como se le indica Ejercita la técnica aprendida en clase aplicándola a una pieza (canción) de canto popular. Aprende la primera lección del método Vaccai.	Método de Vaccai (5 y 6) Ejercicios de Respiración. Vocalización: Escalas de Quintas y Sextas. Método de los Solfeos (lecciones 6-10) Ejercicios de Passaggio	Ejercicios de vocalización que ayuden a crear una memoria muscular, para que la garganta se acostumbre a producir el sonido de manera correcta Vocalizaciones de quintas y sextas. prácticas que entrenaran el oído del estudiante para su desenvolvimiento como interprete.	LISTA DE COTEJO: Asistencia 2 pts. LISTA DE COTEJO: Repertorio popular trabajado en clase 3 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB:

1. Cuadro de notas del curso Taller de Canto Popular y Repertorio.

Establecimiento		Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.				
No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Asistencia y puntualidad	LISTA DE COTEJO: Repertorio popular trabajado en clase	LISTA DE COTEJO: Evolución vocal, vocalización y afinación	LISTA DE COTEJO: Exâmen de lección Vaccai y/o Concone	Total.
1	Marilyn Andrea Bran Hernández	03 pts. 3	03 pts. 3	03 pts. 3	1 pts. 1	10 pts. 10
2	Brayan Frederick Calderón Samayoa	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
3	César Leonel De León Calderón	3 3	3 3	3 3	1 1	10 10
4	Kella Lourdes Hernández Lam	2 2	2 2	2 2	1 1	7 7
5	Melanie Waleska Herrera Hernández	3 3	3 3	3 3	1 1	10 10
6	Daniel André Letona Álvarez	3 3	3 3	3 3	1 1	10 10
7	Esteban López Ramírez	2 2	1 1	1 1	1 1	5 5
8	Elky Lucía Noriega Sosa	3 3	3 3	3 3	1 1	10 10
9	Jackeline Azucena Ordoñez	1 1	3 3	2 2	1 1	7 7
10	Anthony Emmanuel Mancini Pérez Godínez	3 3	2 2	2 2	1 1	8 8